



Busto de Humberto Vázquez Machicado

CONFERENCIA. La Lic. Lupe Cajas dió una conferencia el pasado jueves sobre el tema "Hacia un diagnóstico de la comunicación en América Latina". La disertación de la periodista, auspiciada por el Unión de Trabajadores del Arte y la Cultura, se realizó en la Peña Naíra. Luego de la exposición, Lupe Cajas dialogó con el público asistente en torno al tema desarrollado. Fue esta la sesión N° 43 de la UTAC.

Encuentro internacional de arte de Venecia, organizado por CAYC

El Centro de Arte y Comunicación de Buenos Aires (CAYC), en colaboración con la Universidad de Nueva York, ha organizado un encuentro internacional de arte. **Performances 79**, que tendrá lugar en agosto próximo en Venecia.

El alto nivel de las Jornadas Interdisciplinarias de Arte Corporal y Performances, que el CAYC desarrolló en febrero último en el Centro Pompidou de París (Museo Nacional de Arte Moderno de Francia), y el éxito que obtuvieron, impulsaron la realización de este nuevo evento, según un proyecto en el que trabajaron Jorge Glusberg, director del CAYC, Angiola Churchill, directora del Departamento de Arte y Enseñanza Artística de la Universidad de Nueva York, y Gregory Battcock, profesor de esa institución de alto estudios así como del William Patterson College de Nueva Jersey.

Performances 79, que se celebrará desde el 8 hasta el 12 de agosto en el Palazzo Grassi de Venecia, consistirá de un simposio dedicado a exposiciones y debates acerca del arte corporal y las performances (historia, desarrollo, tendencias y logros), y de la presentación de una serie de obras de esta crítica, teórica, y artística de renombre mundial.

Entre los primeros, además de Glusberg, la poeta Churchill y Battcock, se cuentan a Alexander Cipel, presidente de la Asociación Internacional de Críticos de Arte, y René Berger, presidente honorario de la misma entidad, Francis Vicens, director de la Fundación Juan Miró de Barcelona, Pontus Hultén, director del Museo Nacional de Arte Moderno de Francia, Florent Ben, director del Centro Internacional de Cultura de Amberes, Carlos Anselmi, Lola Bosora, Cees B. Brown, Mario Calvesi, Giovanni Carandente, Otto Dörries, Otto Hahn, Cristóbal Jochims, Achille Bonito Oliva, Lisa Pont, Ryszard Stanislawski, Harald Szeemann y Jean Pierre Van Tieghem.

En cuanto a los artistas, se harán presentes Marina Abramovic, Vito Acconci, Vincenzo Agnetti, Giuseppe Chiari, Hervé Fischer, Joseph Kosuth, David Hockney, Bernard Joubert, Miguel Juncal, Wolf Kasper, Klaus Kasper, Leopoldo Maldonado, Maler, Pierluigi Marangoni, Marta Minujín, Herman Nitsch, Gina Pane, Gianni Sottsass, Helmut Schöber, Ha Schult, Bill Viola y Wolf Vostell.

El arte corporal, que reconoce antecedentes tan lejanos como las propuestas del "kabuki" y el "no" japoneses, y tan cercanos como ciertas experiencias dadaístas y surrealistas de 1913-25, nace a mediados de la década del '60, y obtiene, por así llamarlo, un esparadazo definitivo en 1972, cuando el Documento de Kassel le dedica una sección especial.

Las performances, entre cuyos precursores figura el argentino Alberto Grosse, son posteriores en el tiempo y se limitan a la exclusiva intervención del artista con su cuerpo, sino que echan mano de mayor cantidad de material humano así como de acciones y otros medios de expresión alínea.

El crítico peruano Juan Acha, profesor de la Universidad Nacional Autónoma de México, señala que el arte corporal y las performances entraron en "una profunda crisis" a la vez que la norteamericana de la vida cotidiana y la festiva, el hombre de hoy experimenta una crisis de la vida cotidiana y la festiva, el hombre de hoy experimenta una crisis de la vida cotidiana y la festiva, el hombre de hoy experimenta una crisis de la vida cotidiana y la festiva.

Abraham Moles, profesor de la Universidad de Estrasburgo y también teórico de la comunicación, define al arte contemporáneo como una sensualización programada del entorno, dirigida a un espectador esencialmente pasivo, que goza con su pasividad o bien, cuando una oportunidad se le ofrece, se convierte en espectador de una creación sin riesgo alguno, ella descansa sobre un deseo ficticio y simulacro. En tal sentido, opina que el arte corporal oscila entre ambas categorías, entre la creación por sí misma y el espectáculo.

ADVERTENCIA SOBRE LA INFORMACION DE LAS ELECCIONES GENERALES DEL 1° DE JULIO DE 1979

En relación con la difusión de los resultados electorales, la Corte Nacional Electoral de la oportunamente establecido ante la ciudadanía boliviana y la opinión internacional, lo siguiente:

PRIMERO. La Corte Nacional Electoral no ha organizado ninguna cadena radial o de prensa. Por consiguiente, los resultados a ser difundidos por cuenta de las diversas cadenas privadas, tanto el día 1° de julio como en las fechas posteriores, no tienen ningún carácter oficial, así provengan de Frentes o Partidos, sectas religiosas, Universidades u otras organizaciones públicas o privadas, por mucho que en su elaboración se mencionaran sistemas de computación.

SEGUNDO. Durante el día 1° de julio y después de los comicios, la labor de las Cortes Departamentales estará concentrada en el recojo y almacenamiento de ánforas en todas las capitales de departamento.

TERCERO. Recién el 2 de julio las Cortes Departamentales iniciarán los cómputos de sus distritos previa instalación solemne de las Mesas Computadoras con la concurrencia de los delegados de Frentes y Partidos Políticos, hasta el 16 de julio. Diariamente emitirán Boletines Oficiales sobre el desarrollo de los cómputos.

CUARTO. La Corte Nacional Electoral iniciará el cómputo nacional el día 17 de julio, hasta el 30 de julio. Tanto para los cómputos departamentales como para el cómputo nacional, el único documento legal será el original del Acta de Escrutinio, o en su caso las copias prescritas por ley.

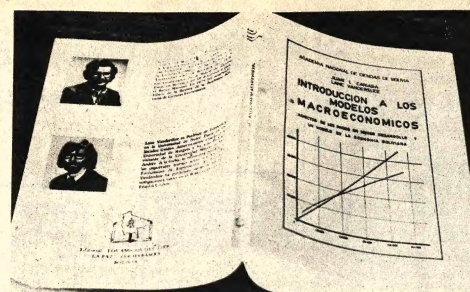
QUINTO. Para mantener informada a la ciudadanía la Secretaría General de Informaciones, difundirá a nivel nacional los resultados que emanen de las Mesas Electorales, sobre la base de la información provista por las Actas de Escrutinio, único documento fehaciente.

SEXTO. En consecuencia, la Corte Nacional Electoral, reitera a la ciudadanía que el único cómputo que reviste carácter oficial es aquel que emana de las Cortes Departamentales Electorales, y de la Corte Nacional Electoral, tarea para la cual el D.L. 16137 fija el plazo respectivo, en conformidad a los Arts. 151 y 154 de la Ley Electoral.

SEPTIMO. El día 31 de julio, la Corte Nacional Electoral extenderá los credenciales a los señores Presidente y Vicepresidente de la República, así como a los señores Senadores y Diputados.

La Paz, junio de 1979

SECRETARIA DE CAMARA



En días pasados fue presentado el libro de Juan L. Cariaga y Lane Vanderlie, "Introducción a los modelos macroeconómicos", relacionado con aspectos de los países en menor desarrollo y un modelo de la economía boliviana. En el acto de referencia, desarrollado con la presencia de autoridades universitarias, miembros de la Academia Nacional de Ciencias de Bolivia y personalidades especialmente invitadas, el Licenciado Enrique García R. al ponderar el trabajo de Cariaga - Vanderlie afirmó que "el enfoque macroeconómico es fundamental para comprender las inter-relaciones entre las variables reales y monetarias en la determinación de los niveles de producción, empleo y precios de una economía". La obra hace una introducción a la contabilidad nacional y a los números índices. Presenta el análisis de la esfera real de una economía, comenzando por modelos simples de dos sectores - familias y empresas - los cuales se van complicando progresivamente para incorporar al gobierno y al sector internacional. Las características didácticas del libro y el uso de ejemplos concretos de la realidad boliviana, hacen de la obra un texto útil para la enseñanza en la universidad boliviana.

CICLO CULTURAL DE PORTALES

El Centro Pedagógico Portales de Cochabamba ha elaborado un nuevo ciclo cultural, programa que será difundido por Radio Altiplano de La Paz.

DOMINGO 1°.

MUSICA LATINOAMERICANA. La primera parte de la A. CUARELA MUSICAL LATINOAMERICANA, en esta revista los más populares ritmos de la música de nuestro continente.

LUNES 2°.

LITERATURA Y CRITICA. "Poeta Andina". Las formas poéticas más difundidas en la época del Tahuantinsuyo. El Juñli heróico, el Juñli agrícola. El poeta o arriero que canta versos o canciones para expresar una forma particular de poesía amorosa caracterizada por la delicadeza y el sentimiento. El verbo aravi designa el versificar, componer, crear. También nos referimos al Taki, o canto comunitario el wayhu que como expresión lirica fue y es una forma más, están a disposición de los que lo soliciten a la casilla 344 al teléfono 4177 siempre en Cochabamba, al Centro Portales.

MARTES 3°.

TIEMPO MUSICAL. En esta oportunidad el profesor Mario Estenssoro, nos lleva a la nueva concepción de la música elaborada del Perú. Escucharemos obras de compositores de nueva generación de músicos del país vecino en las cuales se observa una forma interesante de utilizar ritmos y melodías de origen folclórico al servicio de la música elaborada.

MIERCOLES 4°.

PUEBLO Y TIERRA. "La Cultura Mochica", en su esplendor hasta el año 200 de nuestra era, asentados en el Norte del Perú y parte de Bolivia. Sus estilos en cerámica, tejidos, construcciones permiten a los antropólogos reconstruir con riqueza de detalles, aspectos de su vida familiar, social y política interna. Nos han llegado inclusive cuentos y leyendas de este pueblo que parecen haberse repetido a la zona desértica del Perú debido a la invasión de los huari. Un rescatado de la entereza entre costumbres y detalles que el pueblo de los Uru, ya en extinción, puede ser una rama de la cultura mochica, que en vez de irse hacia el Norte se quedó en el Sur, apartándose por casi dos siglos y manteniendo muchas de sus raíces con el pueblo moche.

JUEVES 5°.

MUNDO LATINOAMERICANO. "Mercado y Supermercado" el tema de este jueves, cuando se hace una visión retrospectiva al sistema de intercambio de bienes comuna a todos los pueblos de Latinoamérica desde la época en que lo más que había era el comercio de intercambio o trueque de cosas entre los de una familia o clan hasta los poderosos consorcios y monopolios. Estos van poco a poco atrayendo el mundo del año de casa que compra alimentos y el comprado común que llega a pagar en un transporte, un cierto porcentaje a la propaganda de un producto, al transporte, al envase, al cuidador del mercado, a los caprichos del productor de alimentos, y el silmiente de gravámenes que harán, muy pronto que todo alimento o artículo de consumo sea de precio en oro o más caro.

VIERNES 6°.

LA CULTURA MOCICA. En su esplendor hasta el año 200 de nuestra era, asentados en el Norte del Perú y parte de Bolivia. Sus estilos en cerámica, tejidos, construcciones permiten a los antropólogos reconstruir con riqueza de detalles, aspectos de su vida familiar, social y política interna. Nos han llegado inclusive cuentos y leyendas de este pueblo que parecen haberse repetido a la zona desértica del Perú debido a la invasión de los huari. Un rescatado de la entereza entre costumbres y detalles que el pueblo de los Uru, ya en extinción, puede ser una rama de la cultura mochica, que en vez de irse hacia el Norte se quedó en el Sur, apartándose por casi dos siglos y manteniendo muchas de sus raíces con el pueblo moche.

SABADO 7°.

LA CULTURA MOCICA. En su esplendor hasta el año 200 de nuestra era, asentados en el Norte del Perú y parte de Bolivia. Sus estilos en cerámica, tejidos, construcciones permiten a los antropólogos reconstruir con riqueza de detalles, aspectos de su vida familiar, social y política interna. Nos han llegado inclusive cuentos y leyendas de este pueblo que parecen haberse repetido a la zona desértica del Perú debido a la invasión de los huari. Un rescatado de la entereza entre costumbres y detalles que el pueblo de los Uru, ya en extinción, puede ser una rama de la cultura mochica, que en vez de irse hacia el Norte se quedó en el Sur, apartándose por casi dos siglos y manteniendo muchas de sus raíces con el pueblo moche.

SABADO 8°.

LA CULTURA MOCICA. En su esplendor hasta el año 200 de nuestra era, asentados en el Norte del Perú y parte de Bolivia. Sus estilos en cerámica, tejidos, construcciones permiten a los antropólogos reconstruir con riqueza de detalles, aspectos de su vida familiar, social y política interna. Nos han llegado inclusive cuentos y leyendas de este pueblo que parecen haberse repetido a la zona desértica del Perú debido a la invasión de los huari. Un rescatado de la entereza entre costumbres y detalles que el pueblo de los Uru, ya en extinción, puede ser una rama de la cultura mochica, que en vez de irse hacia el Norte se quedó en el Sur, apartándose por casi dos siglos y manteniendo muchas de sus raíces con el pueblo moche.

SABADO 9°.

LA CULTURA MOCICA. En su esplendor hasta el año 200 de nuestra era, asentados en el Norte del Perú y parte de Bolivia. Sus estilos en cerámica, tejidos, construcciones permiten a los antropólogos reconstruir con riqueza de detalles, aspectos de su vida familiar, social y política interna. Nos han llegado inclusive cuentos y leyendas de este pueblo que parecen haberse repetido a la zona desértica del Perú debido a la invasión de los huari. Un rescatado de la entereza entre costumbres y detalles que el pueblo de los Uru, ya en extinción, puede ser una rama de la cultura mochica, que en vez de irse hacia el Norte se quedó en el Sur, apartándose por casi dos siglos y manteniendo muchas de sus raíces con el pueblo moche.

SABADO 10°.

LA CULTURA MOCICA. En su esplendor hasta el año 200 de nuestra era, asentados en el Norte del Perú y parte de Bolivia. Sus estilos en cerámica, tejidos, construcciones permiten a los antropólogos reconstruir con riqueza de detalles, aspectos de su vida familiar, social y política interna. Nos han llegado inclusive cuentos y leyendas de este pueblo que parecen haberse repetido a la zona desértica del Perú debido a la invasión de los huari. Un rescatado de la entereza entre costumbres y detalles que el pueblo de los Uru, ya en extinción, puede ser una rama de la cultura mochica, que en vez de irse hacia el Norte se quedó en el Sur, apartándose por casi dos siglos y manteniendo muchas de sus raíces con el pueblo moche.

SABADO 11°.

LA CULTURA MOCICA. En su esplendor hasta el año 200 de nuestra era, asentados en el Norte del Perú y parte de Bolivia. Sus estilos en cerámica, tejidos, construcciones permiten a los antropólogos reconstruir con riqueza de detalles, aspectos de su vida familiar, social y política interna. Nos han llegado inclusive cuentos y leyendas de este pueblo que parecen haberse repetido a la zona desértica del Perú debido a la invasión de los huari. Un rescatado de la entereza entre costumbres y detalles que el pueblo de los Uru, ya en extinción, puede ser una rama de la cultura mochica, que en vez de irse hacia el Norte se quedó en el Sur, apartándose por casi dos siglos y manteniendo muchas de sus raíces con el pueblo moche.

SABADO 12°.

LA CULTURA MOCICA. En su esplendor hasta el año 200 de nuestra era, asentados en el Norte del Perú y parte de Bolivia. Sus estilos en cerámica, tejidos, construcciones permiten a los antropólogos reconstruir con riqueza de detalles, aspectos de su vida familiar, social y política interna. Nos han llegado inclusive cuentos y leyendas de este pueblo que parecen haberse repetido a la zona desértica del Perú debido a la invasión de los huari. Un rescatado de la entereza entre costumbres y detalles que el pueblo de los Uru, ya en extinción, puede ser una rama de la cultura mochica, que en vez de irse hacia el Norte se quedó en el Sur, apartándose por casi dos siglos y manteniendo muchas de sus raíces con el pueblo moche.

SABADO 13°.

LA CULTURA MOCICA. En su esplendor hasta el año 200 de nuestra era, asentados en el Norte del Perú y parte de Bolivia. Sus estilos en cerámica, tejidos, construcciones permiten a los antropólogos reconstruir con riqueza de detalles, aspectos de su vida familiar, social y política interna. Nos han llegado inclusive cuentos y leyendas de este pueblo que parecen haberse repetido a la zona desértica del Perú debido a la invasión de los huari. Un rescatado de la entereza entre costumbres y detalles que el pueblo de los Uru, ya en extinción, puede ser una rama de la cultura mochica, que en vez de irse hacia el Norte se quedó en el Sur, apartándose por casi dos siglos y manteniendo muchas de sus raíces con el pueblo moche.

SABADO 14°.

LA CULTURA MOCICA. En su esplendor hasta el año 200 de nuestra era, asentados en el Norte del Perú y parte de Bolivia. Sus estilos en cerámica, tejidos, construcciones permiten a los antropólogos reconstruir con riqueza de detalles, aspectos de su vida familiar, social y política interna. Nos han llegado inclusive cuentos y leyendas de este pueblo que parecen haberse repetido a la zona desértica del Perú debido a la invasión de los huari. Un rescatado de la entereza entre costumbres y detalles que el pueblo de los Uru, ya en extinción, puede ser una rama de la cultura mochica, que en vez de irse hacia el Norte se quedó en el Sur, apartándose por casi dos siglos y manteniendo muchas de sus raíces con el pueblo moche.

SABADO 15°.

LA CULTURA MOCICA. En su esplendor hasta el año 200 de nuestra era, asentados en el Norte del Perú y parte de Bolivia. Sus estilos en cerámica, tejidos, construcciones permiten a los antropólogos reconstruir con riqueza de detalles, aspectos de su vida familiar, social y política interna. Nos han llegado inclusive cuentos y leyendas de este pueblo que parecen haberse repetido a la zona desértica del Perú debido a la invasión de los huari. Un rescatado de la entereza entre costumbres y detalles que el pueblo de los Uru, ya en extinción, puede ser una rama de la cultura mochica, que en vez de irse hacia el Norte se quedó en el Sur, apartándose por casi dos siglos y manteniendo muchas de sus raíces con el pueblo moche.

SABADO 16°.

LA CULTURA MOCICA. En su esplendor hasta el año 200 de nuestra era, asentados en el Norte del Perú y parte de Bolivia. Sus estilos en cerámica, tejidos, construcciones permiten a los antropólogos reconstruir con riqueza de detalles, aspectos de su vida familiar, social y política interna. Nos han llegado inclusive cuentos y leyendas de este pueblo que parecen haberse repetido a la zona desértica del Perú debido a la invasión de los huari. Un rescatado de la entereza entre costumbres y detalles que el pueblo de los Uru, ya en extinción, puede ser una rama de la cultura mochica, que en vez de irse hacia el Norte se quedó en el Sur, apartándose por casi dos siglos y manteniendo muchas de sus raíces con el pueblo moche.

SABADO 17°.

LA CULTURA MOCICA. En su esplendor hasta el año 200 de nuestra era, asentados en el Norte del Perú y parte de Bolivia. Sus estilos en cerámica, tejidos, construcciones permiten a los antropólogos reconstruir con riqueza de detalles, aspectos de su vida familiar, social y política interna. Nos han llegado inclusive cuentos y leyendas de este pueblo que parecen haberse repetido a la zona desértica del Perú debido a la invasión de los huari. Un rescatado de la entereza entre costumbres y detalles que el pueblo de los Uru, ya en extinción, puede ser una rama de la cultura mochica, que en vez de irse hacia el Norte se quedó en el Sur, apartándose por casi dos siglos y manteniendo muchas de sus raíces con el pueblo moche.

Los dibujos de los

LOS DIBUJOS DE LOS NIÑOS

Bases para una interpretación psicológica por Daniel Wistomar, versión española de Ramón Strack.

240 páginas. EDITORIAL HERDER, Barcelona - España. El dibujo responde, en el niño, a una intención precisa, la de significar con la imagen lo que no puede significar todavía con la escritura. El dibujo tiene tan sólo relaciones indirectas con la percepción, pero puede caracterizarse con un sistema de semiología con el mismo título que el lenguaje.

En nuestra cultura en que la imagen en todas sus formas ocupa un lugar cada vez más importante y en la cual los medios audiovisuales de información sustituyen al texto escrito o hablado, el estudio teórico y práctico de estos nuevos sistemas de comunicación se aplica, naturalmente, al dibujo.

El dibujo del niño puede leerse de varias maneras: mirarlo en función de la materialidad de los signos, buscar en su estilo general la proyección de una personalidad, retener solamente el tema figurado o descubrir en él el testimonio de una actividad psíquica consciente en el sentido freudiano del término.

Estos análisis no conducen evidentemente a descifrar un código de señales, sino a considerar el examen del contexto

El dibujo del niño puede leerse de varias maneras: mirarlo en función de la materialidad de los signos, buscar en su estilo general la proyección de una personalidad, retener solamente el tema figurado o descubrir en él el testimonio de una actividad psíquica consciente en el sentido freudiano del término.

Estos análisis no conducen evidentemente a descifrar un código de señales, sino a considerar el examen del contexto

El dibujo del niño puede leerse de varias maneras: mirarlo en función de la materialidad de los signos, buscar en su estilo general la proyección de una personalidad, retener solamente el tema figurado o descubrir en él el testimonio de una actividad psíquica consciente en el sentido freudiano del término.

Estos análisis no conducen evidentemente a descifrar un código de señales, sino a considerar el examen del contexto

El dibujo del niño puede leerse de varias maneras: mirarlo en función de la materialidad de los signos, buscar en su estilo general la proyección de una personalidad, retener solamente el tema figurado o descubrir en él el testimonio de una actividad psíquica consciente en el sentido freudiano del término.

Estos análisis no conducen evidentemente a descifrar un código de señales, sino a considerar el examen del contexto

El dibujo del niño puede leerse de varias maneras: mirarlo en función de la materialidad de los signos, buscar en su estilo general la proyección de una personalidad, retener solamente el tema figurado o descubrir en él el testimonio de una actividad psíquica consciente en el sentido freudiano del término.

Estos análisis no conducen evidentemente a descifrar un código de señales, sino a considerar el examen del contexto

El dibujo del niño puede leerse de varias maneras: mirarlo en función de la materialidad de los signos, buscar en su estilo general la proyección de una personalidad, retener solamente el tema figurado o descubrir en él el testimonio de una actividad psíquica consciente en el sentido freudiano del término.

Estos análisis no conducen evidentemente a descifrar un código de señales, sino a considerar el examen del contexto

El dibujo del niño puede leerse de varias maneras: mirarlo en función de la materialidad de los signos, buscar en su estilo general la proyección de una personalidad, retener solamente el tema figurado o descubrir en él el testimonio de una actividad psíquica consciente en el sentido freudiano del término.

Estos análisis no conducen evidentemente a descifrar un código de señales, sino a considerar el examen del contexto

El dibujo del niño puede leerse de varias maneras: mirarlo en función de la materialidad de los signos, buscar en su estilo general la proyección de una personalidad, retener solamente el tema figurado o descubrir en él el testimonio de una actividad psíquica consciente en el sentido freudiano del término.

Estos análisis no conducen evidentemente a descifrar un código de señales, sino a considerar el examen del contexto

El dibujo del niño puede leerse de varias maneras: mirarlo en función de la materialidad de los signos, buscar en su estilo general la proyección de una personalidad, retener solamente el tema figurado o descubrir en él el testimonio de una actividad psíquica consciente en el sentido freudiano del término.

Estos análisis no conducen evidentemente a descifrar un código de señales, sino a considerar el examen del contexto

El dibujo del niño puede leerse de varias maneras: mirarlo en función de la materialidad de los signos, buscar en su estilo general la proyección de una personalidad, retener solamente el tema figurado o descubrir en él el testimonio de una actividad psíquica consciente en el sentido freudiano del término.

Estos análisis no conducen evidentemente a descifrar un código de señales, sino a considerar el examen del contexto

El dibujo del niño puede leerse de varias maneras: mirarlo en función de la materialidad de los signos, buscar en su estilo general la proyección de una personalidad, retener solamente el tema figurado o descubrir en él el testimonio de una actividad psíquica consciente en el sentido freudiano del término.

Estos análisis no conducen evidentemente a descifrar un código de señales, sino a considerar el examen del contexto

El dibujo del niño puede leerse de varias maneras: mirarlo en función de la materialidad de los signos, buscar en su estilo general la proyección de una personalidad, retener solamente el tema figurado o descubrir en él el testimonio de una actividad psíquica consciente en el sentido freudiano del término.

Estos análisis no conducen evidentemente a descifrar un código de señales, sino a considerar el examen del contexto

El dibujo del niño puede leerse de varias maneras: mirarlo en función de la materialidad de los signos, buscar en su estilo general la proyección de una personalidad, retener solamente el tema figurado o descubrir en él el testimonio de una actividad psíquica consciente en el sentido freudiano del término.

Estos análisis no conducen evidentemente a descifrar un código de señales, sino a considerar el examen del contexto

El dibujo del niño puede leerse de varias maneras: mirarlo en función de la materialidad de los signos, buscar en su estilo general la proyección de una personalidad, retener solamente el tema figurado o descubrir en él el testimonio de una actividad psíquica consciente en el sentido freudiano del término.

Estos análisis no conducen evidentemente a descifrar un código de señales, sino a considerar el examen del contexto

como "inserción" de trabajo de sucesión de mentarios al niño y, sobre todo, psicológico, ejecutado el niño. Estas de métodos de aquí de un a ferentes aap el marco psicológico, coterapia y cación. Desde ha son muchos se aplican a ciertos iculares en un d gene he aquí una ponde a nación sobre mismo de e importa

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La Paz, el San Pablo, el 267, tel. 322 3152; en Cochabamba, Centro San Santiváñez N° 29027, Casilla

CAPITULO BRESLIEN. Estilo y dibujo. De la la signos. Dibu sonalidad. "Dibue Las prácticas Tests estudio de la intelectual. "Dibuj y "Dibuj y Los in pueden adquirir en La

Según informe de Naciones Unidas

El turismo es hoy un negocio más grande que el del acero

NACIONES UNIDAS. JUNIO (LR).— El turismo es hoy un negocio más grande que el del acero o el del petróleo, según un informe de Naciones Unidas publicado el 25 de este mes.

El documento, preparado por el Secretario General Kurt Waldheim, indica que los ingresos derivados del turismo alcanzaron el año pasado a 325.000 millones de dólares en todo el mundo, un 15 por ciento más que en 1977 a pesar de la crisis petrolera.

El documento preparado por el Secretario General Kurt Waldheim, indica que los ingresos derivados del turismo alcanzaron el año pasado a 325.000 millones de dólares en todo el mundo, un 15 por ciento más que en 1977 a pesar de la crisis petrolera.

AVIANCA inauguró una nueva ruta entre Bogotá, La Paz y Santiago

La línea aérea colombiana, AVIANCA, que desde enero pasado operaba en la ruta Bogotá-La Paz-Buenos Aires, inauguró el pasado jueves, una segunda ruta entre Bogotá, La Paz y Santiago de Chile. La información fue proporcionada por el Gerente en Bolivia de AVIANCA, Mr. Moyano, quien dijo que los vuelos entre Bogotá-La Paz-Santiago, tienen lugar todos los jueves y se prolongan hasta Montevideo, mientras los vuelos entre Montevideo, Santiago de Chile, La Paz, Bogotá, se efectúan los viernes. Añadió que desde Bogotá los vuelos de AVIANCA, en Jumbos 747, prosiguen a México y los Angeles, con conexiones inmediatas a Caracas, Madrid, Frankfurt y Miami.

Con esta alza imprevista del ingreso del turismo internacional ha comenzado a superar, según algunos expertos, algunos ramos como la industria del hierro y del acero y hasta la venta de armas.

Unos 500 millones de trabajadores y sus familiares en todo el mundo están en condiciones de pagar sus vacaciones, señala al informe, y el número seguirá aumentando.



ENTREGA. El Director del Instituto de Turismo, derecha, aparece entregando al Presidente de CORDECruz, centro, un ejemplar del estudio sobre las posibilidades de aprovechamiento turístico de las antiguas misiones jesuíticas de Chiquitos y Moxos preparado por expertos de UNESCO.

"Estimaciones prudentes muestran que los países del mundo pueden esperar que para el año 2000 lleguen unos 3.000 millones de turistas, sumados los del interior y del exterior", añade el informe.

El aprovechamiento inadecuado, la explotación descontrolada de los recursos naturales y otros daños ambientales han impuesto un precio excesivo por esta actividad, dijo Waldheim.

Los beneficios sociales del turismo fueron minados por su comercialización descontrolada, indica el documento.

Durante 1978

Turismo receptivo en Bolivia dejó 35 millones de dólares

"Según datos del Banco Central de Bolivia, ingresaron en 1978, por concepto de turismo, cerca de 35 millones de dólares". La afirmación fue formulada en días pasados en Santa Cruz, por el Director del Instituto de Turismo, Fernando Gallardo, a tiempo de entregar al Presidente de la Corporación de Desarrollo de ese departamento, Ing. Oscar Serrate, un estudio sobre las posibilidades de explotación turística de las antiguas misiones jesuíticas de Chiquitos y Moxos.

"Esta cifra es altamente superior a ciertos rubros de exportación no tradicionales, como por ejemplo, el algodón, la madera, etc.", dijo Gallardo al hablar de la significación actual del turismo y de las divisas que genera en relación a ciertas exportaciones.

Añadió que "comparativamente, la cifra ingresada por turismo es también superior a la exportación de algunos minerales", aunque aclaró que "estas cifras no nos satisfacen" todavía.

Recordó que el Perú, con un concepto, cerca de 100 millones de dólares, pero subrayó el hecho de que el organismo rector en la materia, con un presupuesto cercano a los 10 millones de dólares, cifra superior a la que el Perú tiene para su financiamiento.

Gallardo dijo que para que el país el turismo "es una alternativa real de desarrollo económico, por su capacidad de divisas", pues, "podría convertirse en un factor muy importante de economía nacional".

Añadió que "su efecto directo de pagos y en las rentas del gobierno puede ser de gran importancia, especialmente si se considera que un 10 y 20 por ciento de los productos, se convierten en divisas a través de impuestos".

CONVOCATORIA

Importante empresa pública descentralizada, convoca a Concurso de Méritos a profesionales abogados jóvenes, para optar el cargo de "Asesor Legal II" a tiempo completo.

Los postulantes interesados deberán presentar los siguientes documentos:

- Curriculum Vitae
- Título Académico y en provisión Nacional
- Certificado de inscripción en el Colegio de Abogados
- Acreditar experiencia en materia Minera, Civil, Comercial y Administrativa.

Las solicitudes deberán presentarse en la Casilla N° 5796, La Paz-Bolivia, hasta hrs. 18.00 del día 4 de julio del presente año.

La Paz, 27 de junio de 1979

RELACIONES PUBLICAS

Empresa Nacional de Telecomunicaciones "ENTEL" GERENCIA COMERCIAL AVISO A USUARIOS DEUDORES

Se comunica a todas las entidades y personas que tengan obligaciones pendientes de pago al 31 de mayo de 1979, se sirvan cancelar sus deudas hasta el 15 de Julio del presente año, con el fin de regularizar sus cuentas individuales.

Una vez cumplido este plazo se procederá a la suspensión de cuenta corriente, corte por servicio de telex y cobrabilidad por la vía coactiva, más intereses penales por morosidad.

La Paz, Junio de 1979

RELACIONES PUBLICAS.

CUBIERTOS

Llegaron Cubiertos de acero Alemán

Juego de 50 piezas \$b. 495.

Medio Juego 24 piezas \$b. 250

Atención especial a Sindicatos y Cooperativas.

Ventas: IMF S.P.A. "Señor de Soya", calle Landeta N° 404, e.s.p. 20 de Octubre.

Fábrica líder en bebidas gaseosas necesita

Camiones de 2 1/2 toneladas de capacidad, para la venta de sus productos a comisión.

Mayor información Colombia 520.

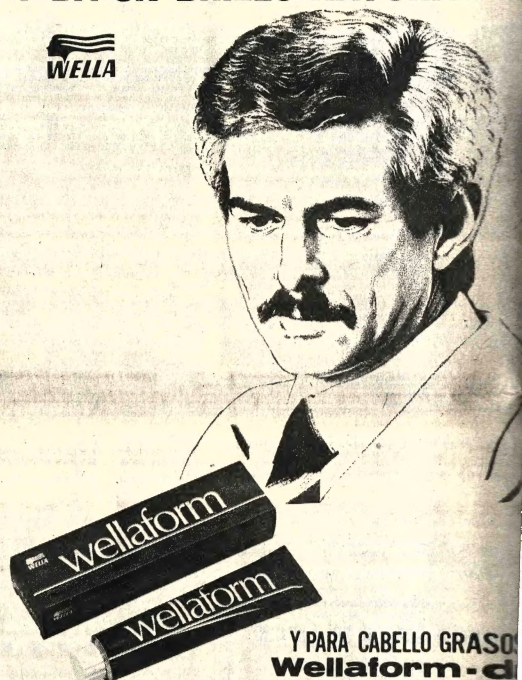
Se requieren dos cobradores

Institución requiere los servicios de DOS COBRADORES con experiencia mínima en el cargo de 5 años, imprescindible presentación de garantía.

Dirigirse enviando curriculum vitae, certificados de trabajo, fotografía y pretensiones de sueldo a Casilla 790 —La Paz. Se garantiza absoluta reserva.

CREMA PARA EL PEINADO

*CUIDA EL CABELLO Y DA UN BRILLO NATURAL



Distribuye: BERNARDO S.A., Avenida Camacho 1296 Agentes: Santa Cruz, Cosmética Científica; Cochabamba, Olimpia; Oruro, La Francesa; Sucre, R. Iriarte; Potosí, Astrea; Tarija, Carlos Methessel.

LLEGARON ...! BLOQUEADORES

(PROGRAMABLES) ATENCION SANTA CRUZ-ORURO DE UNA EXITOSA ACEPTACION EN LA PAZ AHORA EN SANTA CRUZ DE LA SIERRA Y ORURO

PARA LLAMADAS DE DISCADO DIRECTO A LARGA DISTANCIA PARA USO DE TELEFONOS D.D.D. - D.D.I.

A PRECIOS SIN COMPETENCIA INSTALACION GRATUITA

ALGO IMPORTANTE QUE USTED DEBE SABER FABRICADOS CON LA APROBACION DE LOS SISTEMAS DE OKI EMERSON ERICSON Y LA COMISION FEDERAL DE COMUNICACIONES DE LOS ESTADOS UNIDOS DE NORTEAMERICA, CA.

Approved by the U.S.A. Federal Communications Commission N° ABZ 97-5-9268-TR-N N° ABZ 97E-62345-TR-N (Calidad Eficiencia Costo)

Single Telephone Set *Applicable for Dialphone, key phone only.

VENTAS Y DEMOSTRACIONES EN: INCELCO & Co. LTD.

Almirante Grau 506 - 518 Teléfono N° 36-1991 Casilla 1433 La Paz

LAB. TEXTRONIX CALLE MURGUIA N° 443 6 DE OCTUBRE

TEL. 53499

¡"FAMA" PROMOCIONA!

100 JUEGOS DE LIVING DESDE \$b10.000- Juego Completo



Ahora tambien en Tapiz y Pana DIVAN CAMA MODERNOS • ELEGANTES PRACTICOS • FUNCIONALES



VARIEDAD DE MODELOS Y COLORES

MUEBLES FAM Potosí 1126 (alto)

El estudio fue realizado hace tiempo por un grupo de UNESCO, por el IBT, estudio el que se hace un resumen de carácter histórico de lo que fueron las misiones jesuíticas durante la colonia en Chile y los, se mencionan los pueblos y aldeas que quedaron después de la expulsión de los jesuitas de los dominios de Chile y se formulan recomendaciones para la recuperación de algunos pueblos que pueden ser salvados, pero con diferentes condiciones, como bien se ve en las estadísticas que religión. Gallardo a tiempo de hacer el estudio dijo que las misiones jesuíticas

Reconoció que el Vicariato de Chiquitos "ha hecho mucho" en lo que se refiere a tareas de restauración, pero que "queda mucho más por hacer".

prometió que la Corporación a su cargo prestará atención a proyectos turísticos como el relativo a la antigua misión jesuíticas de Chiquitos en Santa Cruz.

Precisamente, porque las opiniones no son uniformes, el Instituto Boliviano de Turismo, por recomen-

"Su presencia -dice la nota- nos ha ratificado la fe que todos tenemos de estos encuentros, pues sus acciones siempre

conllevan a obtener resultados que son auspiciosos en el campo de la actividad turística, tan cara a nuestros afanes de constante superación y contribuyen además para establecer vínculos importantes que den verdadero y positivo realce a las corrientes turísticas que deseamos, dentro de un marco promocional de intercambios, asentado sobre sanos principios".

Al parecer, ese estudio no fue realizado entonces, por lo que fue necesario que la actual dirección del Instituto de Turismo presentara, en abril último, a la Subsecretaría de Aeronáutica Civil un preproyecto para la operación

Las gestiones tendientes a conseguir la operación en el país de tales vuelos estarían progresando, conclusión que se deduce de la siguiente declaración hecha en Santa Cruz por el Director del

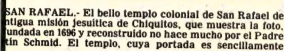
"El Instituto Boliviano de Turismo en esta gestión y como una muestra más de su interés por la promoción del país, ha iniciado las gestiones necesarias para traer al país vuelos charter. En estos momentos

Las revelaciones del Director del IBT son alentadoras. Por fin, las autoridades correspondientes del país, estarían en situación de autorizar la operación de los vuelos charters en Bolivia.

BLAZER 79' BLAZER 79' BLAZER 79' BLAZER 79' BLAZER 79' BLAZER 79' BLAZER 79' BLAZER 79' BLAZER 79'

BLAZER 1979

Elegancia con fuerza en todas las rutas



maravillosa, de acuerdo a un estudio turístico hecho por UNESCO, constituiría una de las joyas que formaría parte de la ruta turística en la antigua misión jesuítica de Chiquitos en Santa Cruz.

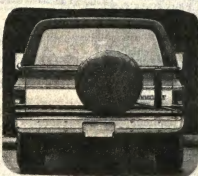


a
2 AÑOS
PLAZO

**LA VENTAJA QUE SOLO
NOSOTROS PODEMOS
CONCEDER**

IMPORTACIONES Y EXPORTACIONES "SEÑOR DE SAYA" S.R.L.

Calle Landaeta N° 404, esq. 20 de Octubre
2° Piso Teléfonos: 360999, 350663
Casilla 2068. La Paz, Bolivia



LA DECISION ES SUYA

Elegir uno de tantos o un auténtico centro musical estereofónico, su 3 en 1 **HITACHI**



MODELO SDT-9410 S
Receptor de tres bandas (FM-MW-SW).
Deck a cassette. Tocariscos de gran rendimiento. Potencia musical **40w**
Altosparantes de dos vías /wofer de 16mm y tweeter de 5 cm.

LA MEJOR INVERSION DE SU BONO PATRIOTICO ES EN



LA MAS PLENA SATISFACCION

LA PAZ: GRAN PASAJE - COCHABAMBA: ORMECO, CHAVES E HIJOS - SANTA CRUZ: GRAN PASAJE
URU: IMPORTADORA SUDAMERICANA

Rechazo a refugiados vietnamitas

Por CHRISTIAN CASANOVA
(Servicio EFE)

El Alto Comisario de Naciones Unidas para los refugiados pide aclaraciones a Kuala Lumpur sobre su política frente a los refugiados vietnamitas y Washington expresa su consternación frente al horrible drama que viven los refugiados que han abandonado su país huyendo de pequeñas embarcaciones inseguras, incapaces de navegar más allá del cenútar de millas. Está muy bien condolerse, pero las lágrimas de córdio no ayudan a salvar vidas. Desde el año 1975 los buques, que enarbolan orgullosos pabellones de países ricos y poderosos, hacen caso omiso de las desesperadas señales lanzadas desde las embarcaciones de exiliados, condenando en esta forma a sus pasajeros a una segura muerte en el océano.

La República Federal de...

(Viene de la página 3)

Condiciones

a) El becarío se compromete a estudiar con regularidad en su lugar de estudios.
b) Durante el período de clases es indispensable su presencia en el lugar de estudios.
c) El becarío se compromete a no dedicarse a un trabajo remunerado durante el tiempo de la beca.
d) La beca se concede a becarios de países en vía de desarrollo en la espera de que se beneficiario al término de formación o perfeccionamiento, que en algunos casos se completa con un período adicional para la adquisición de experiencia práctica en su patria para contribuir a su progreso económico y social.
e) Al aceptar la beca el solicitante se compromete a regresar a su país inmediatamente después del término de la beca, en el caso en que no se haya convenido por escrito con el DAAD una mayor permanencia en la República Federal de Alemania para completar la formación o el perfeccionamiento.
f) Los becarios que soliciten carta de ciudadanía, deben devolver completamente el importe de las becas, en caso de que se acceda a su petición.
g) Requisitos para la solicitud
1) Edad mínima 18 años, máxima 32 (en el momento de comenzar la beca).
2) Los aspirantes deben pertenecer al grupo sobresaliente de estudiantes o jóvenes académicos de su país, hecho que han de demostrar mediante sus calificaciones.
3) La representación diplomática o consular de la República Federal de Alemania en el país correspondiente informa al solicitante acerca de las posibles especializaciones y los requisitos mínimos indispensables, diferentes para cada país (período mínimo de estudios, exámenes universitarios, equivalencia con el bachillerato superior alemán).
4) Fueso que todas las clases se dictan en alemán, es preciso demostrar que se dispone de los conocimientos lingüísticos necesarios para la realización de los estudios universitarios se hace dependiente de la aprobación de un difícil examen de alemán en la Universidad correspondiente.
5) Para la admisión a una Escuela Superior Técnica o Universidad Técnica se precisa generalmente el comprobante de haber realizado previamente prácticas de varios meses, por regla general en la misma República Federal de Alemania.

observar, es la manera como muchas potencias usan la desgracia de sus semejantes para sus fines políticos. Mientras Vietnam se deshace fragmente de sus ciudadanos "conflictivos" y prefiere lanzarlos al exilio que "reeducarlos", como quiso hacerlo después de su victoria contra Saigón y USA, China hace suya la declaración del ministro indonesio de Asuntos Exteriores en la cual se invita a Vietnam a "terminar con una situación intolerable".


Por su parte, Estados Unidos de Norteamérica, hasta el momento se ha limitado a responsabilizar a Hanoi del éxodo y lo culpa de adoptar de liberadamente una política de deportación, con miras a erradicar definitivamente a las minorías étnicas chinas de Vietnam y de Camboya. Los escapados vietnamitas todavía siguen esperando los grandes barcos que, en sus flusiones, debería mandar a recogerlos de los mares infectados de tiburones. Así están las cosas en

este momento en que el Alto Comisionado de Naciones Unidas para los refugiados declara en la bella ciudad lacustre de Ginebra que no se puede creer que Malasia haya renunciado a sus ideales humanitarios al rechazar hospitalidad a los nuevos refugiados y devolver a los que actualmente se albergan en los campos de tránsito.

Una vez más, parece ser que la Cruz Roja Internacional, siempre discreta y neutral, se dispone a poner a la comunidad internacional frente a sus responsabilidades. Desde Ginebra la institución benéfica ha lanzado un llamado a la conciencia universal en favor de los refugiados. Habrá que esperar para ver cual es el resultado de la acción de la ONU y de la Cruz Roja. No se puede ser muy optimista si se toma en consideración que habrá enormes dificultades para acceder a los lugares críticos si no se cuenta con un apoyo logístico masivo por parte de los países del Sureste asiático y de las grandes potencias que pasean sus flotas por los océanos cercanos.



LOS REFUGIADOS vietnamitas son devueltos al mar en insiguales embarcaciones, incapaces de navegar más allá del cenútar de millas, con el correspondiente peligro para sus vidas (Foto EFE)



Soberanía-Eficiencia-Desarrollo

Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos

LICITACION PUBLICA N° 47-79

PROVISION DE: REPUESTOS PARA INDICADOR MARTIN DECKER

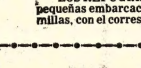
Se invita a las firmas interesadas a presentar propuestas para la provisión de: REPUESTOS PARA INDICADOR MARTIN DECKER

El Pliego de Especificaciones podrá adquirirse en la Secretaría de la Junta de Adquisiciones de Y.P.F.B., ubicada en la calle Bueno N° 185, 4to. piso, previo pago de \$b. 200, en la Sección Caja, 3er. piso del mismo edificio.

Las propuestas con las formalidades señaladas en el Pliego de Especificaciones, se recibirán en la Secretaría de la Junta de Adquisiciones, hasta el día martes 31 de julio de 1979 a horas 17:00.

La Paz, 28 de Junio, 1979

Cnl. Ing. José Patiño Ayoroa
GERENTE GENERAL



Soberanía-Eficiencia-Desarrollo

Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos

LICITACION PUBLICA N° 49-79

PROVISION DE: REPUESTOS CATERPILLAR

Se invita a las firmas interesadas a presentar propuestas para la provisión de: REPUESTOS CATERPILLAR

El Pliego de Especificaciones podrá adquirirse en la Secretaría de la Junta de Adquisiciones de Y.P.F.B., ubicada en la calle Bueno N° 185, 4to. piso, previo pago de \$b. 200, en la Sección Caja, 3er. piso del mismo edificio.

Las propuestas con las formalidades señaladas en el Pliego de Especificaciones, se recibirán en la Secretaría de la Junta de Adquisiciones, hasta el día martes 31 de julio de 1979 a horas 17:00.

La Paz, 28 de Junio, 1979

Cnl. Ing. José Patiño Ayoroa
GERENTE GENERAL

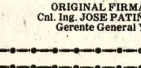
CORTE SUPERIOR DE JUSTICIA

DEL DISTRITO DE LA PAZ

"AMPLIACION DE PLAZO"

Se hace saber que a pedido de Empresas Constructoras y personas interesadas en la realización de trabajos en el Palacio de Justicia de esta capital, consistentes en la colocación de mosaicos graníticos en los pasillos, escaleras, reformas y ampliaciones en las instalaciones sanitarias, se ha ampliado el plazo señalado en la invitación publicada en fechas 31 de mayo y 3 de junio, para la presentación de ofertas, hasta el día sábado 14 de julio próximo a hrs. 12:00 a.m.

La Paz, junio de 1979



Soberanía-Eficiencia-Desarrollo

Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos

LICITACION PUBLICA N° 48-79

PROVISION DE: REPUESTOS PARA EQUIPOS DE PERFORACION

Se invita a las firmas interesadas a presentar propuestas para la provisión de: REPUESTOS PARA EQUIPOS DE PERFORACION

El Pliego de Especificaciones podrá adquirirse en la Secretaría de la Junta de Adquisiciones de Y.P.F.B., ubicada en la calle Bueno N° 185, 4to. piso, previo pago de \$b. 200, en la Sección Caja, 3er. piso del mismo edificio.

Las propuestas con las formalidades señaladas en el Pliego de Especificaciones, se recibirán en la Secretaría de la Junta de Adquisiciones, hasta el día martes 31 de julio de 1979 a horas 17:00.

La Paz, 28 de Junio, 1979

Cnl. Ing. José Patiño Ayoroa
GERENTE GENERAL


BANCO DEL ESTADO

AVISO DE PREVENCIÓN

Se comunica a todas las firmas, empresas y personas que mantienen obligaciones en mora en el Banco que a partir del 15 de julio se publicarán los nombres por todos los medios de difusión. Entre tanto las listas están siendo remitidas a la División de Fiscalización del Banco Central de Bolivia y Contraloría General de la República para la adopción de otras medidas.

El Banco del Estado a través de las Gerencias Regionales de cada Departamento y de la Gerencia Nacional de Operaciones, 4º Piso de su edificio Central, atenderá cualquier proposición de pago.

La Paz, Junio de 1979



BANCO DEL ESTADO

COMUNICADO

El Banco del Estado comunica a su distinguida clientela que, por tener que efectuar la capitalización de intereses en Caja de Ahorros, correspondiente al primer semestre del presente año, la sección Caja de Ahorros suspenderá su atención al público desde el próximo día lunes 2 hasta el día viernes 6 de julio inclusive.

De esta forma la sección Caja de Ahorros reiniciará sus operaciones a partir del día lunes 9 de julio del presente año.

La Paz, junio de 1979

AHORRE Y GANE MILLONARIOS PREMIOS !!!

**"REFRIGERADORES
COCINAS
TELEVISORES
RÁDIOS
Y MUCHAS OTRAS SORPRESAS**

BASES DEL SORTEO

- 1.- Por cada depósito de \$b.- 2.500 en Caja de Ahorros y/o a Plazo Fijo, se entregará UN CUPON
- 2.- Los AHORRISTAS con saldo al 17.6.79 recibirán un CUPON por cada importe de \$b.- 2.500
- 3.- el SORTEO tiene alcance NACIONAL y será realizado el día VIERNES 21 DE SEPTIEMBRE DE 1979, A HORAS 18:00, en acto público, en la Oficina Central, cuyo resultado será publicado en los matutinos "EL DIARIO", "PRESENCIA", "HOY" y el DOMINGO 23 DE SEPTIEMBRE DE 1979. Los CUPONES se entregarán hasta el día 20/9/79 en las AGENCIAS, y hasta el 21/9/79 en la OFICINA CENTRAL. el SORTEO podrá ser aplazado hasta por 30 DIAS, a criterio del BANVI.

Ahorrar en el BANCO DE LA VIVIENDA es asegurar el futuro de sus hijos LA CASITA PROPIA

Oficina Central: LA PAZ
Av. Camacho 1336
Teléfonos: 58686-43510

Agencia: Santa Cruz de la Sierra
Calle Ballivian 452
Teléfono 39826

Agencia: Cochabamba
Calle Bolívar 344
Teléfono: 28698

El Papa buscó la unidad polaca y europea en su reciente viaje

Por CHRISTIAN CASANOVA
(Servicio EFE)

minimizaba por los intelectuales, o la misma fe católica es la característica de nuestra época. Lo queramos o no, religión popular, la de nuestra señora de Guadalupe o de la Virgen de Czestochowa, se presenta como un hom-

bre providencial del cual todo se puede esperar, los católicos de Polonia son suficientemente maduros para que pretendan convertir, a pesar suyo, a Juan Pablo II en un super hombre que pueda acudir a

haya sido elegido democráticamente por un cuerpo colegiado asistido por el Espíritu Santo ya que no por el propio Espíritu Santo. Esta circunstancia de la medida de la grandeza divina y terrenal del Papa

tante de un pueblo que había luchado por liberar al mundo de una ideología nefasta".

Con este gesto el Pontífice reafirma, más aún, su absoluta independencia política y su espíritu abierto al diálogo con todas las ideologías y regímenes siempre que estos "respeten íntegramente las convicciones de los creyentes". Más adelante, en un discurso ante los obispos polacos, el Papa dejó muy en claro que él no había visitado su patria para molestar al gobierno polaco sino para lograr un acuerdo estable y justo con él: "El favor de la normalización de las relaciones entre la Iglesia y el Estado, en nuestra época, la causa de los derechos del hombre, entre ellos el de la libertad religiosa, tienen una significación innegable y en ciertos aspectos fundamentales y centrales".

PERO Juan Pablo II pasó por momentos dolorosos. Consideró su deber llegar hasta el campo nazi de concentración de Auschwitz a rendir un homenaje a los millones de seres humanos que sufrieron y murieron en él. El Pontífice se arrodilló frente a una lápida escrita en hebreo y rezó por las víctimas judías del nazismo. Políticamente, más significado tuvo aún el homenaje que rindió frente a la lápida de un soviético. Juan Pablo II expresó que "no podía pasar de largo por la tumba del represen-

Pablo II al recordar la batalla de Monte Cassino expresó sus deseos de que existiera Europa unida: "Europa que ha sido tantas veces dividida en su historia, la Europa que fue sacudida brutalmente y dividida trágicamente al fin de la primera mitad de nuestro siglo por la segunda guerra mundial, una Europa que a pesar de las divisiones actuales y durables de ideologías y de sistemas económicos y políticos, no puede cesar de buscar su unidad fundamental, debe volverse hacia el cristianismo. A pesar de las tradiciones distintas que existen en el territorio europeo entre sus partes occidentales y orientales, existe en ambas el mismo cristianismo que se origina en el mismo Cristo, que acepta la misma palabra de Dios".

Juan Pablo II busca el fin del estado de angustia y de incertidumbre que vive la humanidad, incluida Europa, frente a la posibilidad de una guerra

estratégica a escala mundial en el común espíritu cristiano existente en países gobernados por diferentes regímenes e ideologías pero que se dicen estar al servicio del hombre. Con esta posición Juan Pablo II nos muestra su respeto por "la otra ideología", ya que se declara al servicio de la humanidad, pero exige respeto a la realidad católica. Sin duda una posición rigurosa pero ejemplarmente cristiana.

Polonia es un país cuyos habitantes son extremadamente patriotas, existe una mayoría católica pero también hay quienes no lo son. Juan Pablo II los ha tenido a todos en consideración. Además de Pontífice católico, el Papa es un pa-

tríota polaco y como tal él no ha querido dividir sino unir. Su viaje ha dejado que crezcan las esperanzas de paz y de amor que todos los seres humanos necesitan.

AL DESPEDIRSE de su tierra natal, Polonia, el Papa Juan Pablo II besó el suelo y dijo: "Adios Polonia. Adios país mío..." dijo con voz ahogada por la emoción (Radiofoto AP)



EL PAPA JUAN PABLO II bendice a niños de la Alta Silesia vestidos con trajes típicos frente al Santuario de Janna Gora durante su reciente visita a Polonia (Radiofoto AP).

INGENIERO O TECNICO ELECTRONICO

Requiere Empresa Extranjera los servicios de un Ingeniero o Técnico, para atención de equipos electrónicos, cuyo trabajo tendrá como sede la ciudad de Cochabamba. Los interesados deben hacer llegar sus antecedentes personales y experiencia mínima de dos años. Hacer conocer sus pretensiones de sueldo. Dirigir carta a "Requerimientos de personal" Cajón Postal N° 3274, La Paz-Bolivia hasta el día 6 de Julio de 1979

VAMOS A MIAMI EL 12 DE JULIO EN UN TOUR DE MARAVILLA

Precios económicos
Plazas limitadas
Informes Titikaka Tours Edif. Alborada off.
105 Mezanine. Loayza esq. J. de la Riva Telf.
328339 - 320563

SKIDDER TIMBERJACK

Fabricado y reacondicionado en USA



Transmisión y corona nuevas, gomas radiales nuevas. Motor a diesel "General Motors", en perfectas condiciones con pala frontal y guinche de 20,000 libras de capacidad. Potencia 92 H.P. Especial para la industria maderera. GRAN OCASION, LISTO PARA ENTREGA EN CUALQUIER PUNTO DEL PAIS.

ROGHUR LTDA.

Arenales 53 teléfonos 23873 - 31732 casilla 401, cables ROGHUR SANTA CRUZ.

HOSPITAL METODISTA DEUDORES MOROSOS

A los deudores morosos les insinuamos cancelar sus cuentas pendientes a la brevedad posible, caso contrario nos veremos en la necesidad de iniciar el trámite judicial correspondiente.

Si desean la visita de nuestro cobrador, pueden llamar al teléfono 782026 avisando su dirección.

MUTUAL "LA PAZ" URBANIZACION "LOS PINOS" TERCERA ENTREGA

A fin de iniciar trámites de adjudicación, deben hacerse presentes en esta Asociación (Av. 16 de Julio N° 1521) a partir del día lunes 2 hasta el 15 de julio de 1979, los adjudicatarios de los siguientes bloques:

75 77 78 79

Asimismo se recomienda a los preadjudicatarios de los bloques Nos.

51-52-53-57

que el plazo para la presentación de documentos fenecerá el 10 de julio de 1979.

El incumplimiento de esta instrucción dará lugar a la postergación en la entrega del departamento.

La Paz, 29 de julio de 1979

CONTRALORIA GENERAL DE LA REPUBLICA

AVISO DE REMATE

Por providencia dictada en fecha 12 de junio del año en curso, dentro del proceso coactivo fiscal seguido por la Corporación Boliviana de Fomento contra OSCAR QUIROGA CANELAS, se ha señalado para el día 10 de julio a horas 15:00 p.m. para el verificativo del remate en subasta pública de los bienes inmuebles, maquinarias y equipos de la Planta Frigorífica según acta de embargo que cursa a fs. 129.- 132 de obrados, sobre la base de Bs. 129.272.00 de su avalúo.

Los interesados en el presente acto pueden concurrir el día y hora señalados al Hall de la Contraloría Departamental de la ciudad de Cochabamba previo depósito de ley conforme prescribe el artículo 527 del Código de Procedimiento Coactivo Fiscal.

Mayores informaciones pueden solicitar en la Asesoría Legal de la Corporación Boliviana de Fomento, situada en la Avenida Camacho esquina Buena edificio "La Urbana" 4° Piso, La Paz.

La Paz, junio 18 de 1979

Dr. Gustavo Jordán Ríos
SUBCONTRALOR DE LA REPUBLICA

CAJA COMPLEMENTARIA DE SEGURIDAD SOCIAL DEL MAGISTERIO

El Balance General de 1978, ha arrojado las siguientes crecidas cantidades (sumas elevadísimas en relación con la economía de la institución), provenientes de deudas morosas:

Créditos Hipotecarios \$b. 25.813.268,29
Préstamos con \$b. 195.507.149,28
Garantía de Haberes \$b. 43.092.835,52
Otros deudores

Aportes devengados, pagos no cubiertos por los AGENTES DE RETENCION, como la Corporación Minera de Bolivia (COMIBOL) \$b. 35.819.234,79
Otros deudores \$b. 7.273.600,73

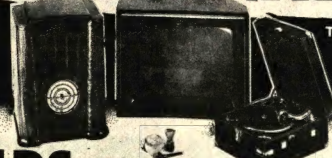
La Dirección Ejecutiva, cumpliendo con sus deberes, notifica públicamente a todas las entidades y personas deudoras la obligación que tiene de cancelar sus obligaciones a partir del 15 de julio próximo, con la alternativa de tener que someterse a los juicios coactivos que implacablemente seguirá la CCSSM, a los renuentes.

La Paz, 27 de junio de 1979

RELACIONES PUBLICAS

★★★★ i...no se lo pierda! ★★★★★

GRAN CANJE PHILIPS



PHILIPS hecho con futuro
DISTRIBUIDORES PHILIPS EN TODO EL PAIS

La oportunidad de renovarse. Traiga cualquier electrodoméstico en desuso, no importa la marca ni el estado en que se encuentre y llévase a cambio, modernos televisores de 24 pulgadas, grabadoras y afeitadoras PHILIPS. El valor de su artículo en desuso pagará una buena parte del precio del nuevo. Aproveche esta ocasión. GRAN CANJE PHILIPS, La gran solución



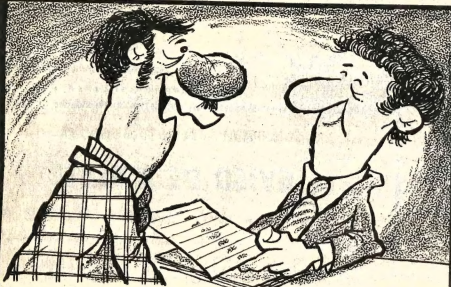
1º DE JULIO



ACUDA AL LOCAL QUE LE CORRESPONDA PARA VOTAR



FORME COLA Y ESPERE SU TURNO



EN LA MESA DE SUFRAGIO LE ENTREGARAN LA PAPELETA MULTICOLOR Y MULTISIGNO Y UN SOBRE VACIO



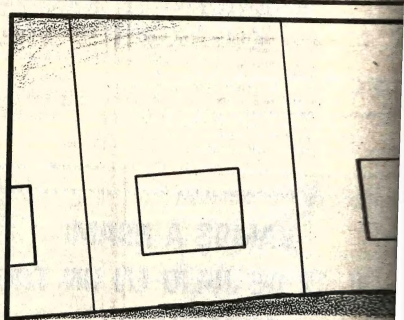
REVISE LA PAPELETA QUE NO DEBE TENER NINGUNA MARCA



INCRESE AL RECINTO SECRETO



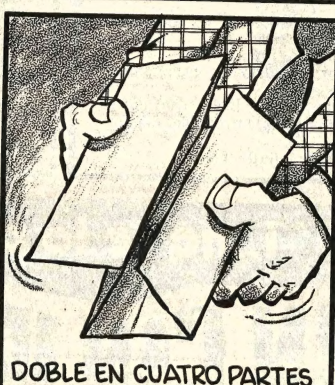
SU CANDIDATO FIGURA EN LA PAPELETA CON EL COLOR, SIMBOLO, SIGNO Y SIGLA QUE TIPIFICAN A SU ALIANZA O PARTIDO



AL PIE DE CADA CANDIDATO EN UN CASILLERO EN BLANCO



MARQUE EN EL CASILLERO ELEGIDO CON UNA CRUZ



DOBLE EN CUATRO PARTES



ENSOBRELA DEBIDAMENTE



DEPOSITE EL SOBRE EN EL ANFORA.

ASI HARA VALER SU VOTO CIUDADANO

visitas libros

ISBERT Y CIA S.A.
Casilla 110.
LA PAZ 2124

TER - Camino al Triunfo
TAING - Democracia
SHA - Ciencia y Polí
RIO - El Alma de la

G. Fundamentos de
la del Derecho.
2da. Edición de Filoso
Derecho.
C. de la Filosofía a los
de los políticos. 2 Tomos.
BERG - La Mujer Nue

NOCIONES FUNDAMENTALES DE CONTABILIDAD

El mejor libro de iniciación a la moderna teoría de la contabilidad. Distribuye: LIBRERIA "LA UNIVERSAL" SRL. Jenaro Sanjines 538. (1-6/109939).

JUAN SALVADOR GAVIOTA, Bach. Gran Distribuye: LIBRERIA "LA UNIVERSAL" SRL. Jenaro Sanjines 538. (1-6/109939).

EL AMOR DE LISA. La historia real de una joven madre abandonada por su marido. Otro best-seller juvenil del momento que distribuye: LIBRERIA "LA UNIVERSAL" SRL. Jenaro Sanjines 538. (1-6/109939).

POUCHE, Stefan Zweig. El genio te nebroso, alma de vil traidor que, en el momento supremo, le impide elevarse a la grandeza de una idea noble, desinteresada. Distribuye: LIBRERIA "LA UNIVERSAL" SRL. Jenaro Sanjines 538. (1-6/109939).

SU PASAPORTE AL EXITO, Clark. Extraordinario Bestseller del momento. Este libro está dedicado a quienes piensan pero no actúan y a quienes actúan pero no piensan. Distribuye: LIBRERIA "LA UNIVERSAL" SRL. Jenaro Sanjines 538. (1-6/109939).

PORNOTIKON. En este volumen se presenta las maravillas de la novela amorosa. Distribuye: LIBRERIA "LA UNIVERSAL" SRL. Jenaro Sanjines 538. (1-6/109939).

HOMBRE ROJO, HOMER FORBES. Irwin Shaw. Gran Bestseller del momento. Exito de la novela. Distribuye: LIBRERIA "LA UNIVERSAL" SRL. Jenaro Sanjines 538. (1-6/109939).

CIONARIO DE MANA POLITICA

Este interesante libro de trabajo y consulta, distribuye: LIBRERIA "LA UNIVERSAL" SRL. Jenaro Sanjines 538. (1-6/109939).

BLEMAS Y EJERCICIOS DE CONFIANZA

Este libro de ejercicios, distribuye: LIBRERIA "LA UNIVERSAL" SRL. Jenaro Sanjines 538. (1-6/109939).

ROL DE TURNO DE ESTABLECIMIENTOS FARMACEUTICOS

ROL DE TURNO DE ESTABLECIMIENTOS FARMACEUTICOS DEL INTERIOR DEL PAIS

ROL DE TURNO DE ESTABLECIMIENTOS FARMACEUTICOS DEL INTERIOR DEL PAIS

ROL DE TURNO DE ESTABLECIMIENTOS FARMACEUTICOS DEL INTERIOR DEL PAIS

ROL DE TURNO DE ESTABLECIMIENTOS FARMACEUTICOS

ROL DE TURNO DE ESTABLECIMIENTOS FARMACEUTICOS DEL INTERIOR DEL PAIS

ROL DE TURNO DE ESTABLECIMIENTOS FARMACEUTICOS DEL INTERIOR DEL PAIS

ROL DE TURNO DE ESTABLECIMIENTOS FARMACEUTICOS DEL INTERIOR DEL PAIS

ROL DE TURNO DE ESTABLECIMIENTOS FARMACEUTICOS

ROL DE TURNO DE ESTABLECIMIENTOS FARMACEUTICOS DEL INTERIOR DEL PAIS

ROL DE TURNO DE ESTABLECIMIENTOS FARMACEUTICOS DEL INTERIOR DEL PAIS

ROL DE TURNO DE ESTABLECIMIENTOS FARMACEUTICOS DEL INTERIOR DEL PAIS

CONCEPTOS 1979

Solicitud, policopios de instrucción Teórica general. Para instructores programas diarios. Planes semanales. Instituto "Eva Perón" Casilla 415 (1-3/109940).

CONTRATO ANTICRETICO

95.000. Dos dormitorios, living, comedor y dependencias, amplio jardín, doy en San Isidro. Teléfono 361002. (28-2/109914).

ANTICRETICO Ofrece

pequeño departamento independiente y aislado 65.000. Colombia 3-2295. (30-3/109933).

ANTICRETICO Doy

habitaciones 2 en baño, calle Buen Suceso, 538. (24-1/109987).

VENDO Casa

en dos plantas calle Carlos Medinaceli N° 1021 casa esquina General Lamaz. Zona Cristo Rey Referencias 3043298. (26-1/109987).

ANTICRETICO Doy

habitación, calle Linara 1801, San. Victoria (24-1/109987).

CURSO CHOPER PROFESIONAL

220 cc, automovil, motocicleta, clases individuales, precio 1.350 pesos (24-3/109965).

Casas

EN VENTA Casa, Alto San Pedro, Referencias 3043298.

Ocasión Vendo Casa

residencial 3043298. (1-3/109919).

Ocasión Vendo Casa

residencial 3043298. (1-3/109919).

TRANSPORTE PESADO

MANEJO DE CAMIONES. (24-1/109987).

AVISOS ECONOMICOS

TELEFONO "ZARAGON" 79 TRISTEFO 362343 (9-15 Julio/109881).

LOS ONIX Conjunto electrónico, 362997-365996 (21-31/109933).

ORQUESTA Electrónica "Pentagrama" teléfono 330948 (26-12/109964).

ORQUESTA Electrónica Juvenil nueva formación, Señor Oquendo, teléfono 354522. (20-6 Julio/109936).

ORGANISTA Armando Rodríguez, teléfono 330948. (22-7 Julio/109964).

CONCEPTOS 1979 Solicitud, policopios de instrucción Teórica general. Para instructores programas diarios. Planes semanales. Instituto "Eva Perón" Casilla 415 (1-3/109940).

CONTRATO ANTICRETICO 95.000. Dos dormitorios, living, comedor y dependencias, amplio jardín, doy en San Isidro. Teléfono 361002. (28-2/109914).

ANTICRETICO Ofrece pequeño departamento independiente y aislado 65.000. Colombia 3-2295. (30-3/109933).

ANTICRETICO Doy habitaciones 2 en baño, calle Buen Suceso, 538. (24-1/109987).

VENDO Casa en dos plantas calle Carlos Medinaceli N° 1021 casa esquina General Lamaz. Zona Cristo Rey Referencias 3043298. (26-1/109987).

ANTICRETICO Doy habitación, calle Linara 1801, San. Victoria (24-1/109987).

CURSO CHOPER PROFESIONAL 220 cc, automovil, motocicleta, clases individuales, precio 1.350 pesos (24-3/109965).

CURSO DE ROLOJERIA Duración 3 meses. Calle Sagrúna 363. Escuela Técnica Boliviana. (24-3/109965).

EN VENTA Casa, Alto San Pedro, Referencias 3043298.

Ocasión Vendo Casa residencial 3043298. (1-3/109919).

Ocasión Vendo Casa residencial 3043298. (1-3/109919).

TRANSPORTE PESADO MANEJO DE CAMIONES. (24-1/109987).

MANEJO DE CAMIONES. (24-1/109987).

MANEJO DE CAMIONES. (24-1/109987).

MANEJO DE CAMIONES. (24-1/109987).

MANEJO DE CAMIONES. (24-1/109987).

LOS ONIX Conjunto electrónico, 362997-365996 (21-31/109933).

ORQUESTA Electrónica "Pentagrama" teléfono 330948 (26-12/109964).

ORQUESTA Electrónica Juvenil nueva formación, Señor Oquendo, teléfono 354522. (20-6 Julio/109936).

ORGANISTA Armando Rodríguez, teléfono 330948. (22-7 Julio/109964).

CONCEPTOS 1979 Solicitud, policopios de instrucción Teórica general. Para instructores programas diarios. Planes semanales. Instituto "Eva Perón" Casilla 415 (1-3/109940).

CONTRATO ANTICRETICO 95.000. Dos dormitorios, living, comedor y dependencias, amplio jardín, doy en San Isidro. Teléfono 361002. (28-2/109914).

ANTICRETICO Ofrece pequeño departamento independiente y aislado 65.000. Colombia 3-2295. (30-3/109933).

ANTICRETICO Doy habitaciones 2 en baño, calle Buen Suceso, 538. (24-1/109987).

VENDO Casa en dos plantas calle Carlos Medinaceli N° 1021 casa esquina General Lamaz. Zona Cristo Rey Referencias 3043298. (26-1/109987).

ANTICRETICO Doy habitación, calle Linara 1801, San. Victoria (24-1/109987).

CURSO CHOPER PROFESIONAL 220 cc, automovil, motocicleta, clases individuales, precio 1.350 pesos (24-3/109965).

CURSO DE ROLOJERIA Duración 3 meses. Calle Sagrúna 363. Escuela Técnica Boliviana. (24-3/109965).

EN VENTA Casa, Alto San Pedro, Referencias 3043298.

Ocasión Vendo Casa residencial 3043298. (1-3/109919).

Ocasión Vendo Casa residencial 3043298. (1-3/109919).

TRANSPORTE PESADO MANEJO DE CAMIONES. (24-1/109987).

MANEJO DE CAMIONES. (24-1/109987).

MANEJO DE CAMIONES. (24-1/109987).

MANEJO DE CAMIONES. (24-1/109987).

MANEJO DE CAMIONES. (24-1/109987).

MANEJO DE CAMIONES. (24-1/109987).

BALANCES ATRASADOS FORMULARIO 135. Impuestos sobre venta Fiscal Municipal, se elaboran y transmiten sin multas e intereses. Tel. 374866 - 323580 Sr. Marquer (30-4/109953).

ATENCION ZONA CALACOTO Llegaron rieles Aleria, precios, movimiento ferreteria San José centro comercial San Miguel local 9 (29-6/109919).

COPIA DE PLANOS \$b. 40 M2 foto copias No. 250 Ayacucho 127 Of. 103 Altos (27-4/109911).

LAMPARAS IMPORTADAS Liquidación lámparas de pie en ónix, madera tallada, arañas, plafones, veladores para mesa de noche y otros. Pasado N° 203. Goyzueta. (30-6/109925).

LUBRARE YANACOCOA 448 Anticretico. Oficina zona céntrica. (28-2/109915).

ALQUILO OFICINA En Edificio Libertad. Tel. 753853 (28-2/109916).

ATENCION ZONA CALACOTO Llegaron rieles Aleria, precios, movimiento ferreteria San José centro comercial San Miguel local 9 (28-3/109919).

SE COMPRA Tínglado de oportunidad para cubrir superficie de aproximadamente 30 x 10 metros, referencias: Casilla 282. Teléfono 51848 ORURO. D. (26-3/109910).

VENDO MICROTRACTOR Agrícola 40 HP, con trailer, acepto permuta. Camioneta Toyota 75 a delante, precio \$b. 140.000 Ver México 1575 (30-6/109987).

JEEP DOBLE TRACCIÓN Solicitamos ofertas escritas de venta, marca Toyota, Nissan o similar, modelos 77, 78 o 79, con sin papeles. Escribir a Casilla N° 2283 La Paz. (27-3/109913).

JEEP DOBLE TRACCIÓN Solicitamos ofertas escritas de venta, marca Toyota, Nissan o similar, modelos 77, 78 o 79, con sin papeles. Escribir a Casilla N° 2283 La Paz. (27-3/109913).

JEEP DOBLE TRACCIÓN Solicitamos ofertas escritas de venta, marca Toyota, Nissan o similar, modelos 77, 78 o 79, con sin papeles. Escribir a Casilla N° 2283 La Paz. (27-3/109913).

JEEP DOBLE TRACCIÓN Solicitamos ofertas escritas de venta, marca Toyota, Nissan o similar, modelos 77, 78 o 79, con sin papeles. Escribir a Casilla N° 2283 La Paz. (27-3/109913).

ORURO Se compra tingly de oportunidad para cubrir superficie de aproximadamente 30 x 10 metros referencias Casilla 282. Teléfono 51848 ORURO. (28-3/109910).

EN SANTA CRUZ De ocasión vendo Colectivo Nissan Mod. 1969 perfecto funcionamiento, por \$b. 120.000. cambio por camión o lote. Dirijirse teléfono 35346 Santa Cruz. (29-4/109930).

EN SANTA CRUZ Se vende una casa céntrica ideal para alojamiento sobre la calle Manuel Ignacio Salaverría. En Santa Cruz. Tel. 325144. En Santa Cruz. Casilla 2002, teléfono 28074. (28-3/104183).

SANTA CRUZ Vendo hermoso chalet céntrico acepto terreno, doble cabina como parte de pago. Teléfono 25802 (29-4/109922).

EN SANTA CRUZ VENDO A PRECIO DE COSTO LIQUIDO ASBESTO DESFIBRADO referencias teléfono 22705 (14-1/9156).

EN SANTA CRUZ, por \$b. 160.000 ofrezco en anticretico pequeño chalet Ref. teléfono 3-6589. (25-5/9190).

SANTA CRUZ Vendo chalet lujoso, con piscina, para movilidad como parte de pago Referencias 25902 (2/109683).

EN SANTA CRUZ Se vende Microscopios Binoculares "Olimpus", instrumental completo. Teléfono 24980. (23-31/9410).

COCHABAMBA

EN COCHABAMBA Vendo casa con lote. Natanio Aguirre 6985 Montes. (23-31/8954).

EN COCHABAMBA Vendo lote 375 M2 Zona Norte, vista pintoresca (100.000 - \$b. Referencias Cochabamba Colombia 0250 Teléfono 22606 (27-2/8960).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA VENDO

EDIFICIO CENTRICO 6 pisos 4to. departamento dependencias ideal para Clínica Hotel, Cien galerías comerciales. Referencia Cochabamba Arco 700 teléfono 21929 horario de oficina (1-30/19896).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

EN COCHABAMBA Vendo ocasión 1.000 M2 Avenida Tadeo Ahuancabamba Referencias Teléfono 83301 (27-2/8953).

Atormentadora picazón rectal

termina en minutos.

La ciencia descubre una nueva substancia cicatrizante que rápidamente detiene la picazón y el dolor de hemorroides

Nes, York, N.Y. (Especial) Una de las más comunes molestias, es aquella conocida como "picazón de hemorroides", condición de la más embarazosa para el paciente durante el día y especialmente agravante en la noche.

No importa tanto lo que Ud. haya usado sin resultado alguno; le tenemos buenas noticias. Por primera vez la ciencia ha encontrado una nueva substancia cicatrizante con la asombrosa habilidad de detener rápidamente la terrible picazón y el dolor.

Esta substancia que puede efectivamente las hemorroides—sin necesidad de cirugía—habiendo comprobado la ciencia médica, que, además, produce un notable efecto cicatrizante.

Se propiedades que ayudan también a prevenir infecciones. En casos de hemorroides, una gran mayoría fue notada y verificada por los médicos, mejoría que en casos especialmente observados se manifestó durante varios meses. Entre los pacientes observados había una gran variedad de casos, algunos ya con una duración de 10 a 20 años.

El secreto es esta nueva substancia cicatrizante descubierta por un laboratorio de fama mundial. El Dr. Jorge López, de "Preparation H". Pídanos en su farmacia. Nueva República.

DR. SIMON PALACIOS Z. Médico. Tratamiento del gran quemado. Consultorio: Av. 2316. Teléfono 35414. 78281 HORARIO: 16 adelante.

DR. SAUL RUEDA ARTEAGA MEDICOS DE NIÑOS. U.M.S.A. Universidad de Costa Rica - Hospital Nacional de Niños. RECIENTE NACIDOS y niños. Atención de 17 a 20 CONSULTORIO Sucre 758 Casilla 1250. Consultorio: Av. 2316. Teléfono 35414. 78281 HORARIO: 16 adelante.

DR. WILLY MOLLINEDO Cirujano Oncólogo. Lima - Perú - Tokio. TUMORES BENIGNOS Y MALIGNOS. Tumores: Cabeza y cuello, MAMAS Adomas, Ginecología, QUIRÓFOTERAPIA. Consultorio: Av. 20 de Octubre 3822. Teléfonos: 32120. 32120. 32120.

DR. REINE COLOMA RECTOR Médico Cirujano General. Estudios de especialización en Inglaterra. Cirujía de abdomen (vesícula, duodeno, apéndice), hernias, várices y otros. Consultorio: Edif. Alborada. Juncos de la Riva

¡¡ ATENCION COCHABAMBA !!
PRONTO GRAN INAUGURACION
 Una sala de primera para un público de primera.

GRAN CINE COCHABAMBA

Lujo, confort y elegancia para el gran público cochabambino. Pronto con una selecta y arrolladora programación de gigantes éxitos taquilleros.

Una Obra de Distribuidora Cinematográfica La Paz.

MIÉRCOLES
 Electrificante Estreno

CINETESLA

LA ÚNICA QUE LE BRINDA COMODIDAD Y CALEFACCIÓN

MTA FARROW
 La Sensación de "La Caldera del Diablo"

Creía estar sola en su casa. Pero no lo estaba. Las pesadillas terminan al amanecer... Pero esta apenas comienza.

No rece por ella... ya es demasiado tarde.

CIRCULO COMPLETO

con Keir Dullea - Tom Conti Dir: Richard Lencraime MAYORES 18 AÑOS

Para los amantes de la ACCION y EMOCION este es un reencuentro con lo ESPECTACULAR y ASOMBROSO!!!!

BRUCE LE CHEN WAI
LOS DEDOS DE HIERRO DE BRUCE

de JOSE P. - (V.C.) - Technicolor

MARTES doble con: **"EL PUENTE MAS LARGO"**
CINE EBRO

Año del Centenario del Litoral Cautivo
 Ministerio de Transportes, Comunicaciones y Aeronáutica Civil
 Empresa Nacional de Telecomunicaciones ENTEL
Requerimiento Inmueble en Tupiza
Licitación N°. 3/79

Por disposición del H. Directorio de ENTEL se convoca a presentación de ofertas para la venta de un inmueble en la ciudad de Tupiza destinado a la instalación de la Oficina Terminal de acuerdo a las siguientes condiciones:

- a. Superficie total del terreno aproximadamente 300 m².
- b. Superficie mínima construida 150 m² en una o dos plantas con un mínimo de 7 ambientes, más cocina y baño.
- c. Con preferencia ubicado en el sector comercial o alojado en la plaza principal máximo cuarenta metros.
- d. Debe contar con todos los servicios públicos necesarios.

Los propietarios interesados en ofrecer el inmueble requerido deben presentar la documentación siguiente:

1. Carta de presentación, haciendo conocer el precio total
2. Planos de la propiedad y de la construcción.
3. Títulos de propiedad inscritos en Derechos Reales.
4. Certificado de tenencia
5. Certificado alodial
6. Certificado de Catastro
7. Certificado de pago de impuestos

Las propuestas con sujeción a las disposiciones del D.L. 15223 de 30 de diciembre de 1977 deben presentarse hasta el día Lunes 23 de julio del presente año en el Edificio Central de ENTEL, calle Ayacucho - Mercado piso 8 Asesoría Legal, hasta las 16:00 (dieciséis), en sobre cerrado y lacrado con el siguiente rótulo:

OFERTA INMUEBLE EN TUPIZA

Señores
 EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES "ENTEL"
 Casilla 450
 La Paz - Bolivia

Relaciones Públicas
 ENTEL - BOLIVIA

ENCUADERNACION MODERNA CON ESPIRAL PLAS

Ideal para Proyectos, Estudios, Facilitación, Tesis de Grado, Propuestas

ENTREGA INMEDIATA
 Calle Oruro N° 168

El hombre desde su creación siempre soñó con volar...

Ahora con **SUPERMAN** Ud. creará que el hombre puede volar...

SUPERMAN

ALEXANDER SALKIND PRESENTA: MARLON BRANDO - GENE HACKMAN con RICHARD DIXON y JIM CARR
 SUPERMAN

CHRISTOPHER REEVE - NED BEATTY - JACKIE COOPER - GLENN FORD - TREVOR HOWARD - ALAN ARDWIN - VALERIE PERRENE - MARIA SCHNEIDER - PHYLIS THAXTER - S. L. GORDON
 Story by MARSH KROTT - Screenplay by J. MARSH KROTT - Directed by PHILIPPOUS KROTT
 Creative Consultant TOM MANDRELL - Director of Photography GREGORY UNSMITH - Editor PHILIPPOUS KROTT
 Production Designer JOHN BARRY - Music by JAMES NEWELL - Executive Producer J. C. KALAN
 Produced by PIERRE SPENGLER - Directed by RICHARD DUNNEN - Narration: TELEVISION CITY
 AN AMERICAN AND KOBAL PRODUCTION

PRONTO GRAN ACONTECIMIENTO

GASSER y CIA.

INDUSTRIAS "LA BELGICA" S.A.

Se asocia a la celebración del 19°. aniversario de vigencia en Bolivia del

BANCO DO BRASIL

Y como uno de sus agradecidos clientes pondera su estructura idónea, agilidad operativa, probada solvencia y atención cordial.

La Paz, 1°. de julio de 1979

* PASATIEMPOS *

T2 Colocando por orden numérico estos cubos, FORMARÁ UN NOMBRE CONOCIDO.

A1 O3 I5

M7 U6 M4

¿POR CUANTOS CUBOS ESTÁ FORMADA ESTA FIGURA?

LA CASA DE MUÑECAS

ESPECTROS

II ¿A QUE AUTOR PERTENECE EN ESTOS DOS OBRAS?

III ENTRE ESTOS DOS DIBUJOS EXISTEN OCHO DIFERENCIAS

IV MIS MIEDOS ESTÁN JUSTIFICADOS. ME PERSIGUEN MAS DE CUARENTA ACREE-DORES!

V MIS MIEDOS ESTÁN JUSTIFICADOS. ME PERSIGUEN MAS DE CUARENTA ACREE-DORES!

VI QUIÉN ES EL AUTOR DE ESTOS DOS DIBUJOS?

VII TRANSLADE MENTALMENTE EL RECTANGULO NEGRO SOBRE EL DE LETRAS Y TRÁTE DE LEER A TRAVÉS DE LAS CASILLAS VACÍAS UN NOMBRE FAMOSO

VIII ¿CÓMO SE LLAMA EL DEDO QUE SE MUEVE EN LA ARABICA?

IX ¿CÓMO SE LLAMA EL DEDO QUE SE MUEVE EN LA ARABICA?

X ¿CÓMO SE LLAMA EL DEDO QUE SE MUEVE EN LA ARABICA?

XI ¿CÓMO SE LLAMA EL DEDO QUE SE MUEVE EN LA ARABICA?

XII ¿CÓMO SE LLAMA EL DEDO QUE SE MUEVE EN LA ARABICA?

Presentación Cinematográfica

Estrenos de la semana

Escribe AMALIA DE GALLARDO

APRECIACION MORAL

1. Film apto para todo público, sin mayores elementos negativos
2. Film que por el argumento y las situaciones exige madurez
3. Film que por la ambigüedad la dudosa interpretación moral o las escenas crudas, exige un criterio más responsable y maduro
4. Film rechazable por las ideas y escenas ofensivas a los valores humanos y morales

APRECIACION ARTISTICA

- | | |
|-------|-----------|
| XXXXX | Excelente |
| XXXX | Muy Buena |
| XXX | Buena |
| XX | Regular |
| X | Malta |
| O | Pesimo |

Niños, Jóvenes y Adultos gozarán hasta las lágrimas...

UN MILAGRO DEL CINE...

Con la gracia y alegría de "MARY POPPINS"
la magia poética de "LOS PARAGÜES DE CHERBURGO"
el maravilloso encanto de "LA NOVICA REBELDE"



LA FIESTA FASCINANTE DEL ROCK 'N ROLL

Próximo Fantástico Estreno CINE 16 DE JULIO

Gran Cine México

El mundo de los adolescentes
plena de amor y esperanza.



Próximo Estreno "MONUMENTAL ROBBY"

¡ACCION...!!



Con DALE CUMMINGS · MONTY GREENWOOD
GIACOMO ROSSI STUART · Dir. ROBERTO MONTERO
CINEMASCOPE · TECHNICOLOR



Dentro del panorama mediocre que presenta la cartelera del cine de esta semana creemos que lo que merece destacarse es la programación de la CINEMATHECA, que nos ofrece un excelente conjunto de cuatro obras de la literatura clásica trasladas al cine por tres buenos directores rusos; sobre todo "Don Quijote de la Mancha" y "Hamlet" de Kozintzev constituyen una muestra de la grandiosidad que ha distinguido las puestas en escena de la escuela soviética, confiriendo a las obras de inspiración occidental un plano de solemnidad, muy propios de esta corriente que es una de las más importantes en la historia de la cinematografía mundial.

El director se complace en ofrecernos un film de acción con un montaje tajante y de gran efecto que otorga un ritmo notable a la calidad narrativa, que es lo mejor de la obra. Hay un manejo excelente de la cámara en cuanto a angulaciones y planos expresivos. En el fondo de la historia hay una renuncia a la propia autenticidad, una desconfianza de los sistemas policiales para terminar en una condena irremediable del que juega con fuego y se ve consumido por él.

La película es muy característica del fino gusto francés donde se destaca el juego con la imagen y un tema que deja al espectador con un dejo de interrogante y desencanto.

En la línea de los films que toman el "western" a la broma; vuelve a nuestra pantalla esta excelente película, que lo que quiere es hacernos reír y reírnosle lo consigue. En tono despreocupado, descartando falsos respetos y recurriendo a numerosos "gags" de verdadera altura cómica, nos recuerda el tono humorístico de los años 30. Todos reciben su merecido, nadie muere o por lo menos queda la duda. La violencia está ridiculizada en las aventuras inverosímiles de estos dos personajes, que se complementan como Quijote y Sancho para defender a los humildes y luchar contra los abusos de los fuertes.

En suma es una película que gusta a los amantes del cine porque su realización es muy cuidada, el tema divierte y descubre una veta muy interesante en el camino del "cine cómico".

En suma es una película que gusta a los amantes del cine porque su realización es muy cuidada, el tema divierte y descubre una veta muy interesante en el camino del "cine cómico".

BARTOS Y CIA.

Requiere para sus Obras de
Hansa Contratistas en acabado
fino para colocación de Mosaicos
y Azulejos. Presentarse en
la misma Obra, Avda. Mariscal
Santa Cruz frente al Servicio
Nacional de Tránsito.

POR PROMOCION
VALIDA SOLO HASTA
EL 16 DE JULIO 1979

INVER HOUSE
SCOTCH WHISKY

Sh. 2,040 el cajón
de 12 botellas
más 2 botellas
de regalo.

INCLUIVE EL CONTRABANDO
NO OFRECE MEJOR CALIDAD
A MENOR PRECIO.

DISTRIBUYE **red** Y AGENCIAS DEL INTERIOR

próximo estreno
CINE UNIVERSO

**"LA COMEDIA MAS
DIVERTIDA EN 50 AÑOS"**
UNITED PRESS INTERNATIONAL

JAMES CAAN · LIZA MINNELLI · ANNE BANCROFT
BURT REYNOLDS · PAUL HENREID

**"ULTIMA LOCURA
DE LOS BROS"**

CENSURA PARA TODO PUBLICO

INVERTIR EN SEGURIDAD: TOSHIBA

Vuelve RINGO el cowboy de oro...

Giuliano GEMMA
Se estremece el oeste con
el vengador de los pobres...
el héroe de la sonrisa fría.

RINGO
EL PRECIO DEL PODER
Director: TONINO CERVI
TECHNICOLOR Mayores de 14 años

MIÉRCOLES Violenta Estreno GRAN CINE AVENIDA

JAMES CAAN · JOHN BECK
Tanday Noche

En un futuro no muy lejano
no habrá guerras...
pero habrá

ROLLERBALL
LOS GLADIADORES DEL FUTURO

EL MUNDO
ESTA
LOCO, LOCO,
LOCO, LOCO

Spencer Tracy
Milton Berle
Buddy Hackett
Ethel Merman
Mickey Rooney
Dick Sayer
Paul Simon
Barry Thomas
Jonathan Winters

Sólo en Matinee
MARTES
ELEGANTE CINE
COLONIAL
Calle Dos Ríos y Zona Mitadiles

CINE TEATRO
MARTES

MONJE CAMPERO
GRANDIOSO SUCESO

Peter Sellers
HERBERT LOM
LESLEY-ANNE DOWN

**"LA PANTERA ROSA
ATACA DE NUEVO"**

BLAKE EDWARDS

AL DIABLO LAS PREOCUPACIONES Y...
DESTERNILISE DE RISA!

LAS NUEVAS
AVENTURAS
DEL DETECTIVE
BLAKE EDWARDS

TODO PUBLICO
TECHNICOLOR

